



Kontaktuppgifter för mer information:

Biblioteket

Anette Eliasson, bibliotekschef, Biblioteken i Möndal

E-post: anette.eliasson@molndal.se

Britta Olsson, barnbibliotekarie och samordnare, Biblioteken i Möndal

E-post: britta.olsson@molndal.se

Förskolan

Johan Berntsson, verksamhetschef förskola

E-post: johan.berntsson@molndal.se

Anna Brügge Josefsson, förskolechef Lackarebäcks förskola

E-post: anna.brugge-josefsson@molndal.se

Läsfrämjande litteraturprofil

Litteraturprofilverksamheten i Möndal är ett samarbete mellan folkbibliotek, förskola och familjedaghem. En utvärdering visar att samarbetet har lett till stora vinster för alla. Särskilt barnen.

Positiva effekter av litteraturarbete med barn

Barn som får nära tillgång till ett kvalitativt urval av böcker och läsning, tillsammans med medvetna pedagoger som har ett anpassat förhållningssätt, gynnas i sin språkutveckling och får bättre grunder för en god läsutveckling under sin uppväxt.

Litteraturförskolor skapar goda förutsättningar för att barnen, på ett lekfullt sätt, ska utvecklas till individer med läs- och skrivkompetens genom att:

- Läsa både för barnen och med barnen. De ska få möjligheter att ta in text i sin helhet men också till samspel och reflektion kring det lästa.
- Anpassa innehållet i böckerna till barnen och samspela aktivt med dem genom att deras kommentarer tas till vara så att de kan utveckla sina tankar och resonemang vidare.
- Lyssna in barnen så att de kan koppla det lästa till sina intressen och sin värld, så hjälper litteraturen till att öppna helt nya världar.
- Ge barnen möjligheter att träna på att läsa och tolka bilder genom att reflektera kring dem tillsammans.
- Ägna mycket tid åt det talade språket. Att få tala, lyssna, föra en dialog, reflektera och formulera ger en fördjupad förståelse för text och bild.
- Låt barnen bearbeta litteraturen på bred front genom egna tankar, samtal, lek, utforskande, digitala verktyg och skapande ämnen som drama, musik, rörelse och bild och form.

En förskola med litteraturprofil använder litteraturens möjligheter i det dagliga arbetet, ger barnen positiva upplevelser av böcker och läsning samverkar aktivt med biblioteket Litteraturprofilen utgör en av grundstenarna i arbetet mot de nationella målen i förskolans läroplan Lpfö 98 (reviderad 2010) samt folkbibliotekets uppdrag i Bibliotekslagen (2013:801). Läs mer om utvärderingen på:
<http://bibliotek.molndal.se/web/arena/litteraturprofilforskolor>

Kriterier för en förskola med litteraturprofil är fastställda av skolförvaltningens chef och är godkända av bibliotekschef. Verksamheter som uppfyller kriterierna diplomerar utifrån nedanstående kriterier:

- Förskolorna anger i sin verksamhetsplan mål, process, förutsättningar och dokumentation som knyter an till profilen och följer i verksamhetsberättelsen upp resultatet. Vartannat år görs en revision som underlag för fortsatt diplomerings
- Verksamheter med litteraturprofil väljer böcker och läsmetoder på ett medvetet sätt och skapar positiva lästunder varje dag. Personalen fortbildas och man arbetar med lässtärkande åtgärder
- Verksamheten har ett bra grundbestånd av böcker som kontinuerligt förnyas. Böcker finns synliga och tillgängliga för barnen och böcker eller sagor används alltid i temaarbetet
- Förskolan har ett nära samarbete med folkbiblioteket och alla barn besöker bokbuss eller bibliotek regelbundet. Böcker att ta hem för läsning finns på förskolan, exempelvis genom bokpåsar
- Verksamheten organiseras så att tid finns att planera, genomföra och utvärdera
- Nyanställda får en grundlig genomgång av arbetssätt och metoder
- Pedagogerna sprider kunskaper och stimulerar andra förskolor i kommunen till ett medvetet arbetssätt kring böcker och läsning
- Föräldrar i verksamheterna informeras om profilen och får ta del av information och inspiration kring läsningens betydelse.
- I varje verksamhet finns en litteraturansvarig pedagog som har ett nära samarbete med barnbibliotekarierna på biblioteket
- Digitala verktyg är en naturlig del av litteraturarbetet. Genom olika medier som e-böcker och egna kreativa metoder. Barnen på omges av en rik text- och bildmiljö och förutsättningar skapas för kommunikation och reflektion utifrån böcker och andra medier